

- 1993 **Maria Àngels Gardella**
El mar i el desig
- 1994 **Montserrat Galícia**
Somnies, estimada?
- 1995 **Josep Lorman**
El galió de les illes Cíes
- 1996 **Jordi Sierra i Fabra**
Concert en sol major
- 1997 **Josep Lorman**
El malefici dels Da
- 1998 **Antoni Garcia Llorca**
Espasa de constel·lació
- 1999 **Miquel Rayó**
Les muntanyes de foc
- 2000 **Joan Pons**
Remant cap al sol
- 2001 **Dolors Garcia i Cornellà**
Sense cobertura
- 2002 **Carme J. Huertas**
Gent de pedra
- 2003 **Àngel Burgas**
M.A.X.
- 2004 **Montserrat Galícia**
El darrer manuscrit
- 2005 **Lluís Hernández i Sonali**
Laura i els àngels
- 2006 **DESERT**
- 2007 **Maria Pilar Gil**
Créixer amb Poe
- 2008 **Jordi Ferrés**
El jardí promès
- 2009 **Gabriel Janer Manila**
He jugat amb els llops
- 2010 **Salvador Macip i Sebastià Roig**
Ullals

38è
Premi
Joaquim Ruyra
de narrativa
juvenil



Per tal d'estimular la qualitat en la producció d'obres de narració en llengua catalana per a nois i noies, La Galera, SAU Editorial, amb el patrocini de Fundació Enciclopèdia Catalana, convoca el trenta-vuité premi Joaquim Ruyra.

A | LES OBRES CONCURSANTS han de ser novel·les originals i inèdites, d'autèntic interès i qualitat literària, escrites en català i destinades a lectors a partir de 14 anys, d'una extensió d'entre 200.000 i 350.000 caràcters, presentades en fulls DIN-A4 numerats, relligats, mecanografiats amb claredat, a doble espai i per una sola cara.

B | ELS AUTORS es presentaran al premi amb pseudònim obligatòriament. Caldrà que els autors dipositin a La Galera, SAU Editorial (Josep Pla 95, 08019 Barcelona) una plica dins un sobre tancat. A la plica figurarà el nom de l'autor, l'adreça i el telèfon o l'adreça de correu electrònic, i altre cop el títol de l'obra.

C | ELS ORIGINALS es presentaran per quintuplicat, amb el títol de l'obra i el pseudònim de l'autor a la portada.

D | LES OBRES ASPIRANTS al premi Joaquim Ruyra hauran de ser lliurades a La Galera, SAU Editorial (Josep Pla, 95, 08019 Barcelona) abans del 15 de setembre de 2011.

E | L'IMPORT DEL PREMI serà enguany de 9.000 euros, en concepte d'acompte de drets d'autor. Aquest import estarà sotmès a la legislació tributària vigent.

F | L'ADJUDICACIÓ DEL PREMI serà feta per un jurat format per Sebastià Alzamora, Francesc Miralles, Ricard Ruiz, Marta Luna i Olga Federico.

G | EL JURAT del premi Joaquim Ruyra seguirà el procediment de votacions successives fins a obtenir una majoria de vots a favor d'una obra determinada, que serà la guanyadora.

H | EL PREMI NO podrà ser dividit en cap cas; el jurat, però, podrà declarar-lo no adjudicat. No seran tingudes en compte les obres premiades ja en altres concursos, ni les que simultàniament estiguin presentades en altres premis.

I | LA GALERA, SAU EDITORIAL publicarà l'obra guanyadora en un termini no superior als dotze mesos, comptats des del dia de l'atorgament del premi, i quedarà vinculada amb l'editorial amb la signatura del contracte d'edició corresponent. L'edició serà en català i, si escau, també en castellà.

J | LA GALERA, SAU EDITORIAL es compromet a divulgar l'obra guanyadora com a proposta de lectura especialment recomanada en el seu Pla Lector adreçat a tots els centres educatius de Catalunya en el curs escolar 2013-2014 i oferirà a les escoles propostes de treball sobre el llibre.

K | L'AUTOR es compromet a fer 10 fòrums virtuals a escoles i 5 fòrums presencials els dos primers cursos de ser inclòs en el Pla Lector (2013-2015).

L | LA GALERA, SAU EDITORIAL tindrà opció preferent d'adquirir els drets de publicació de les obres presentades i no premiades. Aquesta opció serà vigent durant un mes, comptat des del dia del veredict.

M | LES OBRES NO PREMIADES podran ser retirades pels seus autors a partir d'un mes de la concessió del premi i durant els dos mesos següents. Passat aquest termini l'editorial no es responsabilitza de la conservació dels originals.

N | LA PROCLAMACIÓ del premi tindrà lloc durant la celebració de la Festa de les Lletres Catalanes de la "Nit de Santa Llúcia" d'enguany i el veredict, inapel·lable, serà anunciat per un dels membres del jurat.

LA PRESENTACIÓ D'UNA OBRA PRESSUPOSA L'ACCEPTACIÓ ÍNTEGRA D'AQUESTES BASES I DELS DRETS I OBLIGACIONS QUE SE'N DERIVEN.

